

Allegato C

**ELENCO DEI POSTI E DEGLI SPEZZONI ORARI
OGGETTI DI INCARICO ANNUALE PER A.S. 2013/2014**

per le discipline
“Esecuzione e interpretazione “, “Laboratorio di musica d’insieme”, “Tecnologie musicali”,
“Teoria, analisi e composizione” e “Storia della musica”

	DISCIPLINA	POSTI	SPEZZONI ORARI
1	Laboratorio di musica d’insieme		
2	Tecnologie musicali		
3	Teoria, analisi e composizione		
4	Storia della musica		
5	Esecuzione e interpretazione		
5.1	ARPA		
5.2	CANTO		
5.3	CHITARRA		
5.4	CLARINETTO		
5.5	CONTRABBASSO		
5.6	CORNO		
5.7	FAGOTTO		
5.8	FISARMONICA		
5.9	FLAUTO TRAVERSO		
5.10	OBOE		
5.11	ORGANO		
5.12	PIANOFORTE		
5.13	SASSOFONO		
5.14	STRUMENTI A PERCUSSIONE		
5.15	TROMBA		
5.16	VIOLA		
5.17	VIOLINO		
5.18	VIOLONCELLO		

Allegato C

**ELENCO DEI POSTI E DEGLI SPEZZONI ORARI
OGGETTI DI INCARICO ANNUALE PER A.S. 2013/2014**

per le discipline
“Esecuzione e interpretazione “, “Laboratorio di musica d’insieme”, “Tecnologie musicali”,
“Teoria, analisi e composizione” e “Storia della musica”

	DISCIPLINA	POSTI	SPEZZONI ORARI
1	Laboratorio di musica d’insieme		
2	Tecnologie musicali		
3	Teoria, analisi e composizione		
4	Storia della musica		
5	Esecuzione e interpretazione		
5.1	ARPA		
5.2	CANTO		
5.3	CHITARRA		
5.4	CLARINETTO		
5.5	CONTRABBASSO		
5.6	CORNO		
5.7	FAGOTTO		
5.8	FISARMONICA		
5.9	FLAUTO TRAVERSO		
5.10	OBOE		
5.11	ORGANO		
5.12	PIANOFORTE		
5.13	SASSOFONO		
5.14	STRUMENTI A PERCUSSIONE		
5.15	TROMBA		
5.16	VIOLA		
5.17	VIOLINO		
5.18	VIOLONCELLO		