

Allegato B

Tabella DI VALUTAZIONE DEI TITOLI
per la costituzione di graduatorie per incarichi e supplenze di discipline musicali presso il
Liceo Musicale e Coreutico – Sezione musicale “Farnesina” di Roma

		punti	max
1	Diploma/Laura di Conservatorio/università fissato come requisito	=	10
2	Ogni altro diploma di Conservatorio o laurea	2	
3	Per ogni diploma di biennio specialistico AFAM per la disciplina cui si riferisce la graduatoria	4	
4	Biennio A77 (decreto 137/07) per lo specifico strumento (per Esecuzione e interpretazione)	6	
5	Biennio A77 (decreto 137/07) per altri strumenti	2	
6	Biennio A31-A32	2	
7	Per ogni diploma di perfezionamento rilasciato dall'Accademia di S.Cecilia per la disciplina cui si riferisce la graduatoria	4	
8	Per ogni diploma di perfezionamento rilasciato dall'Accademia di S.Cecilia in altre discipline	2	
9	Per attività artistica, concertistica, professionale	fino a 54 ¹	66
		fino a 12 ²	
10	Per insegnamento (per la stessa disciplina e/o strumento) nei conservatori di musica. Per ogni anno (min. 180 giorni)	per ogni anno ³ p.3	24
11	Per insegnamento negli Istituti di Istr. II grado nelle sottoindicate ipotesi 1. servizio per l'insegnamento dello strumento musicale prestato negli ex istituti magistrali (fino la termine del loro funzionamento) 2. servizio per l'insegnamento dello strumento musicale prestato nei corsi di qualunque tipologia o posto nella scuola secondaria di II grado, sia su posto orario che su progetto ai sensi della L.440/97	per ogni anno ⁴ p. 2	
12	Per insegnamento prestato nei licei musicali istituiti ai sensi del DPR 89/2010	per ogni anno ⁵ p. 12	

1 assegnabili ai titoli artistico-culturali-professionali segnalati come più significativi di sui all'articolo 18

2 assegnabili al complesso dei restanti titoli artistico-culturali-professionali presentati

3 (0.25 per ogni mese o frazione di 15 giorni)

4 (0.16 per ogni mese o frazione di 15 giorni)

5 (1 per ogni mese o frazione di 15 giorni)